

FORMULARIO DE REGISTRO DE ELEMENTO

PROCESO PARA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

SUBDIRECCIÓN NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

v.3.0

E.2.IDENTIFICACIÓN CULTORES(AS) INDIVIDUALES

En esta sección agregue a aquellas personas que, si bien pueden insertarse en una comunidad cultora u otro tipo de comunidad, desarrolla su expresión de forma individual. Complete esta ficha cuantas veces sea necesario.

RUT * *Indique el RUT sin puntos y con guion, por ejemplo, 01234567-8*	12.793.066-K
NOMBRE COMPLETO*	Patricia María Fuentealba Retamal
FECHA DE NACIMIENTO* *dd-mm-aaaa*	19/12/1974
TELÉFONO CONTACTO*	966492169
TELÉFONO CONTACTO (OPCIONAL)	
CORREO ELECTRÓNICO	p-fuentealba@hotmail.com
SEXO*	☐ Mujer ☐ Hombre ☐ Intersexual ☐ Prefiero no responder

FORMULARIO DE REGISTRO DE ELEMENTO

PROCESO PARA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

SUBDIRECCIÓN NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

v.3.0

GÉNERO*	☐ Femenino	☐ Transfemenino	☐ No binario	☐ Prefiero no responder
	☐ Masculino	☐ Transmasculino	☐ Otro	☐
¿PERTENECE A UN PUEBLO ORIGINARIO, TRIBAL O AFRODESCENDIENTE?	☐ Sí		☐ No	
Responda las siguientes preguntas solo en caso de responder SÍ a la pregunta anterior				
SELECCIONE EL PUEBLO ORIGINARIO, TRIBAL O AFRODESCENDIENTE AL QUE PERTENECE	☐ Afrodescendiente	☐ Atacameño	☐ Mapuche	☐ Yagán
	☐ Aymara	☐ Colla	☐ Mapuche-pehuenche	☐ Kawésqar
	☐ Quechua	☐ Chango	☐ Mapuche-lafkenche	☐ Otro
	☐ Diaguita	☐ Rapanui	☐ Mapuche-huilliche	

UBICACIÓN DEL CULTOR O O LA CULTORA		
REGIÓN*		
PROVINCIA*		
COMUNA*	Parral	
LOCALIDAD		
DIRECCIÓN*	Calle*: Pasaje 8 casa 4 villa porvenir	Número*:
ROL O FUNCIÓN EN EL DESARROLLO DEL ELEMENTO*	Folclorista, rodeo, de raíz Mamá cantora a lo Divino Dihue, Los Cuarteles Tortillas, roleros, + tuvegue Casetes Buscar en redes, soy maule.	
ADJUNTAR LA(S) FOTOGRAFÍA (S) DEL(LA) CULTOR(A) INDIVIDUAL	Máximo 3 adjuntos	

**Este cuadro se puede llenar cuantas veces sea necesario con todas las personas cultoras del elemento*